

Historial de la Grande Guerre

(Péronne > Somme > Picardie)

Commémorer Hier, aujourd'hui, demain

EXPOSITION 15 octobre > 14 décembre 2008
et le 11 novembre 2008

ENTREE LIBRE - OUVERT TOUS LES JOURS DE 10H A 18H



Le 11 novembre 1918, prenait fin la Première Guerre mondiale. Depuis 90 ans, nous continuons de commémorer cet anniversaire. Pourtant, peu à peu, les traces de la Grande Guerre dans le paysage des villes et des campagnes s'effacent inexorablement. Quel sens prend alors cette commémoration pour les Français de 2008, à l'heure de la construction d'une citoyenneté européenne ? L'Historial de la Grande Guerre, en privilégiant une vision européenne du Premier conflit mondial, paraît être le lieu emblématique dans lequel proposer un ensemble de manifestations sur ce questionnement : une exposition de photographies contemporaines de Patrick Tourneboeuf et Jean Richardot, une installation d'œuvres de paix réalisées par des élèves d'écoles primaires et de collèges de l'Est de la Somme, et un colloque du Centre de recherche.

Une exposition de photographies de Patrick Tourneboeuf et Jean Richardot

Stèles de Patrick Tourneboeuf : lieux de mémoire en devenir

Cicatrices de Jean Richardot : redécouvrir les traces oubliées de la guerre

Patrick Tourneboeuf s'intéresse aux traces visibles, urbaines et édifiées. Jean Richardot recherche les traces oubliées, enfouies et cachées, des sites des anciens champs de bataille. Ils ont en commun de nous montrer à quel point les traces de la guerre de 1914-1918 sont aujourd'hui toujours présentes tout en paraissant oubliées de la société. L'errance géographique des photographes, à travers la France pour Patrick Tourneboeuf et le long du front Ouest pour Jean Richardot, nous invite à imaginer le devenir des traces et lieux de mémoire âgés de 90 ans.

Patrick Tourneboeuf est membre du collectif *Tendance Floue*. *Jean Richardot* a publié ses photos dans l'ouvrage *Cicatrices* (Ed. Tallandier, 2008), avec des textes de S. Audoin-Rouzeau et G. Krumeich : *l'Historial* en présente une sélection. *Diffusion d'archives de l'ECPAD* (films et photographies), sur le thème de la commémoration.

Exposition bilingue : français & anglais. **Publication** : textes en ligne sur notre site www.historial.org.

Commissaire : Marie-Luz Ceva, Adjointe du directeur, responsable de l'action culturelle et de la communication

Le 11 novembre 2008 : Œuvres de paix - Regards d'enfants

Pour fonder une citoyenneté européenne autour de l'idée de paix

Une journée de commémoration inédite à l'Historial se tiendra la semaine du 11 novembre, autour des œuvres de paix (Land Art) réalisées par des élèves d'écoles primaires et de collèges de l'Est de la Somme. Enfants et artistes les installeront autour du bâtiment contemporain de l'Historial. Ce projet, réalisé avec le service éducatif de l'Historial et l'Éducation Nationale, vise à faire réfléchir les enfants au sens que prend le mot « commémorer » aujourd'hui. **Responsable** : Sébastien Lefèvre, service éducatif de l'Historial.

Colloque international du Centre de recherche de l'Historial 7-8-9 novembre, Péronne

« Dans la guerre (1914-1918) : accepter, endurer, refuser »

La dichotomie entre « consentement » et « contrainte » a pris une certaine importance dans les débats récents portant sur l'expérience des sociétés pendant la Première Guerre mondiale. Ce colloque a donc pour ambition de reformuler la problématique de l'engagement des populations dans le conflit à travers une approche renouvelée. **Informations et réservation** : Caroline Fontaine, directrice du Centre de recherche

HISTORIAL DE LA GRANDE GUERRE
Château de Péronne - BP 20063
80201 Péronne Cedex
T. 03 22 83 14 18
info@historial.org
www.historial.org

CONTACT PRESSE : > Céline Persyn - c.persyn@historial.org

CONTACTS PROJET :

> Marie-Luz Ceva, Adjointe du Directeur, responsable de l'action culturelle de la communication, ml.ceva@historial.org

> Karine Loison, Attachée culturelle, k.loison@historial.org

> Sébastien Lefèvre, Service éducatif, s.lefevre@historial.org